

obezbjediti biće zagrađen stubićima, tako da vozaci bez propusnice

će se dodeljivati dozvole i ko će sve na njih imati pravo. Sami

zastita liti zons bez vozila. Ovo je poslednja kama da se izvede red i

ova linija.

M. M. Iđej-Trifunović

SUTRA U KULTURNOM CENTRU POČINJE MANIFESTACIJA „UHVATI SA MNOM OVAJ DAN“

Život invalida na pokretnim slikama

Peta po redu filmska manifestacija „Uхвати sa mnom ovaj dan“ najavljena je juče na konferenciji za novinare u Art klubu Kulturnog centra Novi Sad, gde će se održavati od sutra do 4. novembra. Ulas za sve projekcije, tribine i izložbe je slobodan, a početak programa tokom trajanja

festivala je u 17 sati.

Pre pet godina, nezadovoljno udruženje studenata s invaliditetom (NSUS) počelo je da organizuje ovu manifestaciju želju da pobliži aktivnosti, dostignuća, položaj i način funkcionisanja osoba s invaliditetom kroz film. Sveke godine, pa i ove, nakon projekcije

filmova organizovao se tribine na kojima publika može kroz pitanja i razgovor da sazna od autora i aktera filma o životu i funkcionisanju osoba s invaliditetom.

NSUS organizuje ovu manifestaciju u saradnji s Kulturnim centrom grada i Studentskim kulturnim centrom, a uz podršku

Gradske uprave za kulturu, Ministarstva rada i socijalne politike Republike Srbije i pokrajinskog Sekretarijata za sport i omladinu.

Prvi put u pet godina program ovogodišnje manifestacije „Uхвати sa mnom ovaj dan“ koncipiran je na osnovu korduna na koji je pristiglo 29 filmova, od kojih je jedan iz Velike Britanije, jedan iz Češke i tri iz Bosne i Hercegovine. Manifestacija od početka ima međunarodni karakter i organizovana da se kroz filmove upozna život osoba s invaliditetom u različitim sredinama. Nije reč samo o studentskim filmovima, već i u filmovima kratke forme koje su radili profesionalci, a neki od njih uređeni su u program Festivala evropskog filma Kulturnog centra grada.

Novina na ovogodišnjoj manifestaciji je filmska radionica „Dobro jutro, filmo!“, koja će se održati tokom vikenda od 30 do 31 sati. Zainteresovani za učenje umetnost snimanja se još treba javiti KCNS-u u skladu lele da učestvuju u ovoj radionici.

D. Ka.



Foto: Fabian