

Više pažnje, molimo!



Manifestacija „Uhvati sa mnom ovaj dan” u organizaciji i realizaciji Novosadskog udruženja studenata s invaliditetom kreće u poslednju ovogodišnju fazu

Šesta filmska manifestacija „Uhvati sa mnom ovaj dan” u organizaciji i realizaciji Novosadskog udruženja studenata s invaliditetom (NSUSI) danas kreće u svoju četvrtu, poslednju ovogodišnju fazu. Nakon što su sinoć u Kulturnom centru Novog Sada prikazana ostvarenja nagrađena na prošlogodišnjem festivalu, od danas pa do 28. septembra u istom prostoru od 19 sati biće upriličene projekcije ovogodišnjih kandidata za nagrade.

– Ove godine na konkurs je pristiglo znatno manje filmova nego prošle, kad smo u selekciji imali čak 33 filma. Osim iz naše zemlje, radovi su dolazili iz Hrvatske, Velike Britanije, Grčke, Bosne i Hercegovine... Ove godine, nažalost, nijedan strani film nije zadovoljio kriterijume za prikazivanje

u takmičarskom delu. Što se tiče ovogodišnjih filmskih ostvarenja, možda ih ima manje, ali imamo zaista izuzetne autorke i autore, među kojima su i osobe s invaliditetom. O kvalitetu filmova govori i to da su neki od njih rađeni u produkciji naših velikih TV kuća: RTS, RTV, TV „Fox”... – kaže Čedomir Cicović, PR Novosadskog udruženja studenata s invaliditetom.

Svake večeri nakon projekcija publika će moći da učestvuje na tribinama koje će držati režiseri i ličnosti iz sveta filma. Poslednjeg dana manifestacije biće uručene nagrade najboljim filmskim ostvarenjima za ovu godinu. Najbolji će nakon manifestacije biti prikazani u okviru Festivala evropskog dokumentarnog i nezavisnog filma „Euro IN”.

– Pored filmskih projekcija

Nagrađeni

Sinoć od 19 sati publika je u KCNS mogla videti četiri ostvarenja nagrađena na prošlogodišnjoj manifestaciji, filmove: „Linija” autora Dejana Petrovića iz Beograda, „Šal za Brata” autora Vitomira Mitrića iz Istočnog Sarajeva, „Priča” autorke Aleksandre Pejić iz Aleksandrovcia i „Rukama kroz život” autora Dejana Petrovića iz Beograda. Po pravilu, to su kratke dokumentarne forme izrazitog emotivnog naboja koje prikazuju mogućnosti, talente i želje osoba s invaliditetom, to su filmovi koji istražuju egzistencijalne probleme koji nastaju na tragičnoj liniji razgraničenja između osoba s invaliditetom i ostataka društva.

– Ovogodišnja manifestacija kao šesta po redu sa sobom nosi veću odgovornosti nego prethodne. Značaj ovakve manifestacije pre svega jeste u tome što na nesvakidašnji način pokušava da ljudima pokaže kako osobe s invaliditetom žive s njima, a ne pored njih, da osobe s invaliditetom imaju i mogućnosti, a ne samo potrebe u kontekstu nemogućnosti njihovog zadovoljavanja. Imajući u vidu (ne)popularnost teme o kojoj se ovde govori kao i slabu naviku naših ljudi da posećuju bioskope, ne možemo da ne budemo zadovoljni posetom. Posebno bih pohvalio angažovanost medija kao značajnog činioca pre i tokom Filmske manifestacije. Ovo je već tradicionalna manifestacija od značaja ne samo za grad Novi Sad već i za čitav region, pa i jugoistočni deo Evrope – poručuju iz Novosadskog udruženja studenata s invaliditetom.

Datum:	25.09.2008	Medij:	Građanski list	Strana:	18
Teme:	Novosadsko udruženje studenata sa invaliditetom (N; Filmska manifestacija)		Rubrika:	Društvo	
Autori:	S.Janjušević				
Konk.:					
Naslov:	Više pažnje, molimo!				



imamo i prateće programe. Nakon svakog filma prikazanog u takmičarskom delu Filmske manifestacije imaćemo razgovore s autorima i akterima filmova, s gostima iz sveta filma, pozorišta. Za ovu godinu izdvojio bih dve tribine. U petak u okviru tribine „Zidovi spoticanja – barijere oko nas“ kao gosti nastupiće Miodrag Počuć i Boris Popov, koji će prisutnima približiti tematiku socijalne distance, arhitektonske i komunikacijske barijere. Poslednjeg dana ovogodišnje manifestacije održaće se tribina pod nazivom „Glumci u ulozi osoba s invaliditetom na filmu i u pozorištu, priprema i proces rada“, na kojoj će gostovati naši poznati glumci i upoznati nas sa svojim iskustvima. Takođe će tog dana biti proglašeno najbolje

Filmovi

Ove godine u takmičarskom delu manifestacije publika će moće da vidi devet filmova, a za sve projekcije i tribine ulaz je slobodan.

Četvrtak, 25. septembar, 19 h: „Život i rad osoba s oštećenim vidom“, „Život i rad osoba s hendikepom koji su korisnici invalidskih kolica“ – Vojkan Izvonar, Majdanpek, Spotovi iznenađenja, razgovor s autorom filmova.

Petak, 26. septembar, 19 h: „Odiseja do prijatelja“, Ivan Peković, Niš; „Dvadesetri nula“, M. Milošević – A. Jakonić, Beograd; „Možemo više“, Silvija Pašajlić, Čačak.

Tribina: Zidovi spoticanja – barijere oko nas.

Subota, 27. septembar, 19 h: „Više pažnje, molimo!“, Vojislav Prkosovački, Novi Sad; „Zrno nade moje“, Vladimir Perović, Novi Sad

Razgovor s autorima i akterima filmova.

Nedelja, 28. septembar, 19 h: „Ja + Ti = Mi => Svi“, Ivana Vasić, Užice; „Kažu da je more veliko i plavo“, Tatjana Vidojević, Beograd.

Tribina: Glumci u ulozi osoba s invaliditetom na filmu i u pozorištu (priprema i proces rada).

filmsko ostvarenje za ovu godinu – kaže Cicović.

Ovogodišnja manifestacija počela je 15. septembra jednodnevnim žurnalističkim seminarom koji je za temu imao pravilan pristup osobama s invaliditetom.

– Seminar je organizovan s ciljem da ukaže na korišćenje pravilne terminologije u okviru izveštavanja o aktivnostima u kojima učestvuju osoba s invaliditetom, upoznavanje s politički korektnim govorom, kao i s pripremom i realizacijom intervjua s osobama s različitim vrstama invalidnosti. Svim učesnicima tog seminara koji su prošli i teorijski i praktični deo uručeni su sertifikati kao svedočanstvo da su prošli obuku – kaže Čedomir Cicović.

S. Janjušević



Datum:	25.09.2008	Medij:	Građanski list	Strana:	13
Teme:	Filmska manifestacija "Uhvati sa mnom ovaj dan!"	Rubrika:	Novi Sad		
Autori:	S.O.				
Konk.:					
Naslov:	Prikazani nagrađeni filmovi				

„UHVATI SA MNOM OVAJ DAN“

Prikazani nagrađeni filmovi

Na svečanom otvaranju manifestacije „Uhvati sa mnom ovaj dan“ juče su u Kulturnom centru Novog Sada prikazani nagrađeni filmovi s prošlogodišnje manifestacije. Gledaoci su videli ostvarenje „Linija“, autora Dejana Petrovića iz Beograda, a film je dobio nagradu za najbolje filmsko ostvarenje u okviru Filmske manifestacije „Uhvati sa mnom ovaj dan“. Film „Šal za brata“ Vitomira Mitrića iz Istočnog Sarajeva dobio je nagradu za najbolji prikaz života osobe s invaliditetom. Za najoriginalniji scenario nagradu je lane dobio film „Priča“ Aleksandre Pejić iz Aleksandrovcu, dok je najsenzibilnije bilo ostvarenje „Rukama kroz život“ Dejana Petrovića.

S. O.