

## Uspešne Romkinje

Film "Uspešne Romkinje", premijerno je prikazan 22. oktobra u Izvršnom veću Vojvodine u Novom Sadu. Dokumentarac je nastao u okviru projekta "Jedan radni dan Romkinje u Vojvodini", a autorke su Veronika Mitro i Jelena Jovanović. Projekat je realizovalo udruženje "Istraživači Romi" iz Žablja, a predstavnici te organizacije istakli su da film treba da pomogne promociju pozitivne slike o Romkinjama, kao i napuštanje stereotipa i predrasuda o Romima.

Direktor kancelarije za inkluziju Roma Duško Jovanović navodi da su Romkinje u posebno teškoj situaciji, jer su često dvostruko diskriminisane - i kao žene i kao pripadnice romske zajednice. Na poslednja tri konkursa za samozapošljavanje, od ukupno 77 realizovanih projekata za osnivanje radnji i preduzeća, Romkinje činile dve trećine prijavljenih. "Osim toga, danas na visokoškolskim ustanovama u Vojvodini studira više od 200 Roma, a veći deo ovih studenata su mlade Romkinje", kazao je Jovanović.

Snimanje filma pomogli su Institut za otvoreno društvo Budimpešta, RTV Vojvodine, Ženski fond "Rekonstrukcija" i Zavod za ravnopravnost polova, Sekretarijat za rad, zapošljavanje i ravnopravnost polova i Kancelarija za inkluziju Roma.

## EKO – Dokumentarac

Dokumentarac "Nasleđe za budućnost" premijerno je prikazan 4. novembra u opštini Vračar. Film o zaštiti životne sredine namenjen je mladima, s ciljem jačanja uloge javnosti u promovisanju odgovornog ponašanja prema životnoj sredini, saopšteno je iz Misije OEBS-a u Srbiji.

"Centralna poruka ovog dokumentarnog filma je potreba da se umanje problemi u zaštiti životne sredine uključivanjem civilnog društva, naročito mladih ljudi i jačanjem uloge javnosti u promovisanju odgovornog ponašanja u zaštiti životne sredine", rekla je šefica Odeljenja za demokratizaciju Misije OEBS-a Dajana Faloni.

Filmska priča o ekološkim celinama i lokacijama u Srbiji, pogođenim industrijskim razvojem, predstavljena je upctljivim autentičnim snimcima.

Dokumentarac je realizovala nevladina organizacija "Ekolibri", a snimanje filma podržali su Misija OEBS-a, ambasada Holandije i korporacija "Victoria group".

Aleksandar Vlajić, koji vodi nevladinu organizaciju "Ekolibri", naveo je da je cilj projekta da na primamljiv način promoviše odgovornost prema životnoj sredini među učenicima srednjoškolskog uzrasta.

"Obrazovanje vidimo kao ključnu komponentu u jačanju odgovornosti građana prema zaštiti životne sredine", kazao je Vlajić.

Da bi se poruka prenela što većem broju mlade publike, film će biti poslat školama, omladinskim centrima i drugim obrazovnim institucijama.

## ZAVRŠENA 7. MEĐUNARODNA FILMSKA MANIFESTACIJA

### „UHVATI SA MNOM OVAJ DAN!“

Ovogodišnja, sedma po redu međunarodna Filmska manifestacija „Uhvati sa mnom ovaj dan!“ završena je 18. oktobra svečanom dodelom plaketa najboljim filmovima i predstavljanjem autora. Preko dve stotine osoba propratilo je projekcije filmova na temu „Života, aktivnosti i dostignuća osoba sa invaliditetom“ koje su se održavale od 10-18. oktobra u Art bioskopu na Spensu u Novom Sadu.

Manifestacija je započela seminarom za novinare o pravilnom izveštavanju i pripremi intervjua sa osobama sa invaliditetom, a potom je usledio revijalni filmski deo u okviru kog su prikazani filmovi u saradnji sa Gete institutom i Italijanskom kooperacijom za razvoj u Srbiji.

U okviru sedme Filmske manifestacije pristiglo je preko 30 domaćih i inostranih filmova, od kojih je 21 film prikazan u takmičarskom delu. Filmovi su pristigli iz Srbije (Beograd, Novi Sad, Senta, Bečej, Topola, Čačak, Obrenovac), Austrije, Slovenije i Hrvatske.

#### NAGRAĐENI FILMOVI:

„Pogled u stranu“, autor Filip Čolović, Beograd – za najbolje filmsko ostvarenje

„U zemlji malog princa“, autor Blagoje Lupa, Beograd – za najbolji scenario

„Happy End“, grupa autora, Senta – za najbolji prikaz inkluzije

„Život sa vedrije strane“, autorka Silvija Pašajlić, Čačak – za najpodsticajni film

„O kišnom danu“, autor Nikola Radin, Austrija – za najemotivniji film



### Prvi internet bioskop u regionu

Krajem novembra virtuelno se otvara prvi Internet bioskop u regionu. Na repertoaru će biti nekomercijalni filmovi mladih autora.

Pristup ovom sajtu će biti besplatan, a ideju o virtuelnom bioskopu organizacije "Platforma" podržala je i opština Stari grad, kao najbolji projekat na nedavno održanom opštinskom konkursu.

„Postojeće velika i mala sala i publika će moći da bira šta želi da gleda“ navodi Milan Antonijević iz organizacije „Platforma“

U Platformi smatraju da je ovo „odličan potez u vreme kad se bioskopske sale zatvaraju“.

Publika će imati priliku da prvo pogleda film Mediteran, street art film koji kroz



Autorima Filipu Čolović i Denisu Pilepić odati su priznanje za doprinos filmskom stvaralaštvu posvećenom osobama sa invaliditetom, a nagrađen je i filmski debi Tamare Milenković.

Kao i proteklih godina, pored projekcija filmova (revijalnog i takmičarskog dela), program manifestacije je sadržavao brojne prateće sadržaje: filmske radionice, tribine/razgovore sa autorima i akterima filmova i izložbu fotografija Italijanske kooperacije za razvoj pod nazivom „Neverovatne priče neprimetnih života“.

Filmska manifestacija „Uhvati sa mnom ovaj dan!“ se realizuje od 2003. godine sa ciljem: informisanja javnosti o životu, aktivnostima, položaju i dostignućima osoba sa invaliditetom (OSI), prepoznavanja sopstvenog identiteta i potencijala, boljeg razumevanja i prihvatanja različitosti, te uticaja na medije radi adekvatnijeg praćenja aktivnosti i kulturnih dešavanja u kojima učestvuju osobe sa invaliditetom.

Organizatori manifestacije su Kreativno Afirmativna Organizacija „Parnas“ i Omladinska Nevladina Organizacija – ONO iz Novog Sada, u saradnji sa partnerskim organizacijama, dok su generalni pokrovitelji Telenor fondacija, Erste banka, Gradska uprava za kulturu i Pokrajinski sekretarijat za kulturu. Prijatelji ovogodišnje manifestacije bili su: Medicinska škola „7. april“ – Novi Sad, štamparija „Daniel print“, Studentski kulturni centar SKC NS i Udruženje distrofičara južnobackog okruga.

problem narkomanije oslikava tranziciju u nehumanim društvenim okolnostima.

Organizatori kažu da im je upravo želja da kroz ovakve projekcije promovišu nekomercijalne filmove.

„Cilj organizacije je da se da prostor mladim umetnicima. Za sada to radimo samo sa ljudima iz sveta filma i nekomercijalnim umetnicima i radićemo na promociji tih dela“, navodi Srđa Vučo, takođe jedan od osnivača „Platforme“.

U organizaciji "Platforma" kažu da će krajem godine organizovati i Internet filmski festival, a bioskop bi trebalo da dobije i virtuelni galerijski prostor u kom će biti izložena dela mladih umetnika.